

УДК 37.01

DOI: 10.25688/2782-6597.2023.8.4.4

**С. В. Обоева**

Московский городской педагогический университет,  
Москва, Российская Федерация

E-mail: oboevasv@mgpu.ru

ORCID: 0000-0002-5645-7806

## **К вопросу о проективном подходе к подготовке педагогических кадров в системе среднего профессионального образования**

*Аннотация.* В статье раскрываются теоретические и методические аспекты применения проективного подхода к подготовке будущих педагогов в условиях системы среднего профессионального образования (СПО).

*Цель* исследования заключается в выявлении и описании разных аспектов применения проективного подхода в процессе обучения проектированию обучающихся педагогических колледжей.

*Методология и методы:* анализ, синтез, сравнение, конкретизация, классификация, обобщение и анализ педагогического опыта. Методологической базой исследования являются теория проективного образования и структурно-системный подход к анализу и рассмотрению вопросов, касающихся подготовки кадров для системы образования на уровне СПО.

*Основные результаты исследования.* В работе раскрываются проблемы и перспективы подготовки будущих специалистов системы образования в условиях СПО с опорой на проективный подход, обозначены пути его применения в различных организационно-методических аспектах реализации образовательного процесса в педагогическом колледже. Показано, что реализация проективного подхода в процессе получения среднего профессионального образования возможна при сочетании разных форм работы с обучающимися в обеспечении построения ими индивидуального образовательного маршрута с учетом развивающегося образовательного и профессионального проектного замысла (ряда замыслов).

*Научная новизна.* В соответствии с анализом трудов российских и зарубежных исследователей, а также практическим педагогическим опытом автора описаны аспекты применения проективного подхода и проектных технологий в подготовке педагогических кадров в условиях педагогического колледжа.

*Практическая значимость.* Предлагаемая методика включения проектных технологий в образовательную работу с будущими педагогами может быть использована в практике СПО по подготовке кадров для системы образования и в иных отраслях.

*Ключевые слова:* проективное образование; проективный подход; проект; метод проектов; проектные технологии; профессиональное образование.

УДК 37.01

DOI: 10.25688/2782-6597.2023.8.4.4

S. V. Oboeva

Moscow City University,  
Moscow, Russian Federation

E-mail: oboevasv@mgpu.ru

ORCID: 0000-0002-5645-7806

## On the projective approach to training pedagogical staff in secondary vocational education

**Abstract.** The article reveals theoretical and methodological aspects of the projective approach in the training of teaching staff in the system of secondary vocational education (SPE).

*The purpose of the article:* to identify and describe different aspects of the projective approach in the training of pedagogical staff in the conditions of the system of secondary vocational education.

*Methodology and methods:* analysis, synthesis, comparison, concretization, classification, generalization and analysis of pedagogical experience. The methodological basis of the research is the theory of projective education and structural-system approach to the analysis and consideration of issues related to the training of pedagogical staff at the level of SPE.

*The main results of the study.* The paper reveals the problems and prospects of training future specialists in the education system in conditions of SPE on the basis of projective approach, the ways of projective approach application in various organizational and methodological aspects of educational process realization in SPE are indicated. It is shown that the realization of the project approach in SPE is possible with a combination of different forms of work with students to ensure the construction of their individual educational route based on the developing educational and professional project idea (series of ideas).

*Scientific novelty.* Based on the analysis of the works of Russian and foreign researchers, as well as practical pedagogical experience, the paper identifies and describes the aspects of using the projective approach in teacher training in the system of secondary vocational education.

*Practical relevance.* The system of aspects of the projective approach in teacher training proposed by the author provides an opportunity to design its application in the conditions of the system of secondary vocational education.

**Keywords:** project-based education; project; project method; individual educational trajectory; life-long learning; personality; development; self-determination; professional education.

**В** современной отечественной системе среднего профессионального образования (СПО) реализуется более десяти образовательных программ по направлению «Образование и педагогические науки», а также в смежных областях («Народное художественное творчество», «Музыкальное искусство», «Физическая культура, спорт и фитнес»)

на основе действующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования (ФГОС СПО). Среди студентов педагогических колледжей и институтов — тысячи будущих воспитателей детей дошкольного возраста, учителей начальных классов, педагогов дополнительного образования, учителей физической культуры и других востребованных специалистов.

С одной стороны, современный молодой специалист среднего звена, начинающий работу в школе, дошкольной образовательной организации или учреждении дополнительного образования, безусловно, должен уверенно владеть содержанием и технологиями образовательной работы, обозначенными в соответствующих ФГОС и (или) образовательных программах. С другой стороны, философия современных ФГОС всех уровней образования строится на индивидуализации образовательных маршрутов обучающихся (детей дошкольного и школьного возраста), а значит, и молодому педагогу надлежит уметь разрабатывать подходы к индивидуализации учебной деятельности детей и подростков и методы ее осуществления. Следовательно, подготовку педагога современной школы необходимо строить на подходах, обеспечивающих его собственный опыт индивидуализации как в процессе профессионального образования, так и в процессе проектирования педагогической деятельности в условиях неопределенности и ориентации на запросы, особенности и дефициты будущих обучающихся (учеников, воспитанников).

Таким образом, одной из миссий современной системы СПО становится развитие проектного мышления студентов колледжей и институтов, а также способности к созданию и реализации конкретных проектов самых разных видов и направленности (педагогические, социальные, предпринимательские, творческие и пр.). В процессе подготовки педагогических кадров в условиях СПО необходим переход к сочетанию традиционного алгоритмического подхода, предусматривающего освоение обучающимися профессиональных и общих компетенций в соответствии с ФГОС СПО, с проективным подходом, обеспечивающим профессиональную мобильность молодого педагога, реализацию творческих замыслов в построении сотрудничества с будущими обучающимися и воспитанниками, свободу в выборе инструментов и содержания педагогической деятельности.

Становление теории проективного образования имеет глубокие исторические корни. Еще М. М. Бахтин, развивая идею диалогической активности познающего, заложил основу понимания значимости субъект-субъектных отношений обучающихся и педагогов, в которых происходит развитие субъектности обоих участников педагогического процесса. Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, В. А. Сластенин в этом же ключе неоднократно доказывали, что педагог (человек, занимающийся обучением и развитием представителей будущих поколений) должен быть способен не только создавать образ

своей профессиональной деятельности и себя в ней, но и содействовать созданию таких образов своими учениками.

Сама идея проективного образования, конечно, вытекает из метода проектов, обоснованного Д. Дьюи и В. Х. Килпатриком в начале XX века. В это же время в России идеи проективного образования получили развитие в трудах С. Т. Шацкого, П. П. Блонского, М. М. Пистрака. С. Т. Шацкий не только теоретически разработал, но и воплотил в практику образования идею о том, что «важна не сумма знаний, а насущная, выходящая из жизни и ясно ощущаемая необходимость в них, установление путей, связующих свой путь добывания знаний с тем, что добыто другими... и способ работы над собой, своим жизненным продвижением, вызывание в себе явлений роста собственной личности» [9, с. 11].

В современной науке ряд исследователей (Г. Л. Ильин, Х. Г. Тхагапсоев, И. И. Ильясов и др.) обосновывают значимость проективного подхода как в образовании, так и в подготовке педагогических кадров. Проектность при этом рассматривается ими как особая стилевая черта мышления современного человека, а образование — как проектирование им своей жизнедеятельности, поэтому образование «должно стать способом социального нормирования деятельности проектирования, в какой бы форме оно ни осуществлялось» [4, с. 11].

Суть понятия «проективное образование» описал Г. Л. Ильин: «с одной стороны, освоение знаний в форме проектов, а с другой — обучение использованию старых и получению новых знаний в форме новых проектов» [4, с. 86]. Таким образом, специфика проективного образования выражается в развитии особого способа мышления, основанного на производстве субъектом новых знаний и информации в процессе проектной деятельности. В самом понятии образования, независимо от его особенностей (будь то репродуктивное обучение или реальное воплощение субъект-субъектной позиции), проектность заложена и как базовый аспект, и как «процесс формирования человека по заданному образцу — проекту», и в качестве изменения взгляда человека на мир, его отношения к этому миру и изменения человека — проектирования им своей жизнедеятельности.

Основные аспекты проективного образования могут быть представлены следующим образом:

- самостоятельность субъекта образовательной деятельности (не столько в выполнении задания, сколько в чувствительности к проблемам, их понимании и способности к их формулировке, а также в потребности в их самостоятельном разрешении);
- использование в практике образования (в том числе подготовки педагогических кадров) современного социального контекста и достижений современной науки и техники;
- создание разнообразных образовательных сред, каждая из которых подразумевает специфическую проблематизацию (и ее глубину), а также степень специализации;

- создание возможности образовательного маневра для обучающихся, предполагающего возможность корректировки или смены образовательной траектории и образовательной среды;
- создание условий для воплощения личностного характера проективной образовательной деятельности (и здесь проективный подход очень тесно сближается с культурно-историческим подходом, обоснованным Л. С. Выготским).

Таким образом, проективное образование строится на переходе от традиционного алгоритма «принятие задачи – выполнение задачи – контроль» к алгоритму «проблематизация – замысел – воплощение замысла – рефлексия».

Такая постановка вопроса сближает идею проективного образования с педагогическим дизайном, в основе которого не достижение цели раскрытия существующих законов (что свойственно научному познанию), а создание в результате решения проблемы и личностного открытия обучающегося нового порядка вещей. Следовательно, в проективном образовании информация становится, по сути, равноправной категорией по отношению к категории знания. При этом, конечно, развитие технологий проективного образования не предполагает отказа от традиционной педагогической формы обучения: мы говорим именно об их синтезе.

Идея внедрения технологий проективного образования в подготовку педагогических кадров в системе СПО непосредственно связана и с задачами развития функциональной грамотности современного педагога в контексте стратегии образования педагога в течение всей жизни (*life-long learning*), глубоко исследованной в работах П. Лендгранд, В. Г. Беспалько, В. Г. Вершловского, А. А. Вербицкого, И. А. Зимней, В. А. Сластенина и др.). Оно рассматривается современными учеными как особая грань жизнедеятельности личности в глобальной социально-образовательной среде, обеспечивающей ее (личности) потребности в активном развитии. То есть сама социальная жизнь личности (в нашем контексте — молодого педагога) становится непрерывным образовательным процессом. Об этой особенности, интегрирующей проективное образование в процесс обучения на протяжении всей жизни, Г. Л. Ильин пишет как о возможности «развития способности обучающегося создавать и извлекать знания из полученной информации... почему непрерывное образование, способствующее превращению не только знаний в информацию, но и обратному превращению информации в знания, может стать условием развития культуры информационного общества» [3, с. 11].

В технологии реализации образовательного процесса в системе СПО на основе подхода, заложенного в концепции проективного образования, могут быть применены различные решения:

- включение в вариативную часть учебных планов дисциплин и модулей, направленных на развитие проектного мышления обучающихся, развитие проектных компетенций и способов проектирования индивидуальных маршрутов на основе собственных интересов и замыслов;

– включение в систему государственной итоговой аттестации форм выпускных квалификационных работ, основанных на разработке и реализации индивидуальных профессионально-образовательных проектов (в том числе стартапов);

– развитие институтов наставничества и тьюторства в сопровождении индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся в системе СПО.

В практике работы Института среднего профессионального образования им. К. Д. Ушинского МГПУ используется общий для всех обозначенных выше решений алгоритм в целях обучения студентов технологии проектной деятельности, развития их проектного мышления и формирования ряда компетенций, необходимых современному специалисту (не только в сфере образования, но и в широком спектре разных сфер деятельности педагога). Эта цель решается в процессе последовательного (поэтапного) создания коллективных и индивидуальных проектов обучающихся.

Структуру алгоритма составляют несколько взаимосвязанных этапов (или шагов), которые можно сформулировать следующим образом:

1. Введение в технологию проектной деятельности. Поиск и формулировка проблемы проекта.
2. От постановки проблемы к поиску пути ее решения.
3. Определение целевой аудитории и адресности проекта.
4. Исследование актуальности проблемы и запросов целевой аудитории. Корректировка идеи решения проблемы.
5. Процесс определения продукта проекта: от эскиза к модели. Составление технического задания.
6. Планирование работы по проекту: крупные шаги, этап – задача – действие. Роли участников проекта.
7. Создание финансовой и организационно-правовой модели проекта.
8. Определение рисков и путей их преодоления.
9. Создание продукта проекта.
10. Определение путей продвижения проекта и создание рекламы продукта проекта.
11. Защита проекта.

Приоритетной организационной спецификой разработки и реализации проекта является командная работа студентов. Распределение на проектные группы (команды) происходит на основе пожеланий обучающихся или по жребию. На протяжении нескольких первых этапов (как правило, до этапа создания продукта) составы команд могут меняться: кто-то из студентов в ходе коллективного обсуждения понимает, что проблема, которую определила другая команда, ему ближе и интереснее, чем выбранная его командой; или особые умения студента делают его привлекательным работником в другой команде, и та убеждает его присоединиться к ним и т. д.

При этом в команде определяются служебные роли для каждого участника: лидер (капитан) команды, ответственный за презентацию, тайм-менеджер (студенты когда-то остроумно называли эту опцию будильником) и т. д. Здесь, на этом микроэтапе, также есть хорошая возможность для развития компетенций студентов в области коммуникации, кооперации и командной работы: необходимо дать свободу для придумывания этих должностей, а всерьез — для самостоятельного осмысления и ответа на вопрос: «Какие позиции и люди нужны в производственном коллективе, чтобы все работало?»

В ходе работы на каждом этапе команды студентов накапливают различные документы и материалы (формы и результаты исследований, планы, эскизы, расчеты, фрагменты продукта, рекламные материалы и пр.), которые постепенно обобщаются и сводятся в общую презентацию. На первом занятии команды получают шаблон презентации в виде файла, который последовательно заполняется и представляется в ходе спичей, а итоговый вариант — на защите проекта.

Роль преподавателя (или команды преподавателей, если дисциплина ведется большими потоками, что в данном случае предоставляет массу дополнительных возможностей) в процессе занятий логично строится на основе принципов проектного обучения: преподаватель — носитель технологии, но не правильного решения; консультант, помощник, аналитик, критик (иногда весьма жесткий: в числе прочих компетенций и способностей необходимо учить студентов держать удар, конструктивно воспринимать критику, искать пути отстаивания своих решений и пр.).

Структурно и технологически каждый этап (шаг) состоит из нескольких элементов, внутри которых происходит формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС СПО (табл. 1).

Таблица 1

### Структура этапов освоения технологии проектной деятельности

№	Структурный элемент этапа	Содержание и технологии
1	Инструкция-обсуждение	Вводная краткая лекция-беседа, в ходе которой студенты не просто получают задачу к выполнению действий по той или иной части реализации проекта, а в ходе коллективного анализа, дискуссии, проб, элементов игрофикации приходят к пониманию смысла текущего действия и его связи (созависимости) с другими действиями (последующими и предыдущими) и зависимости качества всего проекта от точности и детальности проработки каждого его фрагмента. Задание для работы в команде: формулируется с необходимостью общего результата, но при обязательном условии работы каждого (в задании присутствует и задача отдельных участников команд, и цель работы группы)

№	Структурный элемент этапа	Содержание и технологии
2	Работа в группе (команде) на занятии	Коллективное обсуждение (в зависимости от содержания шага) в формате мозгового штурма, дискуссии, поиска и обобщения информации или выполнение практических действий с обязательным участием каждого студента
3	Коллективное обсуждение промежуточных результатов работы команд	Команда кратко рассказывает о результатах работы, остальные студенты высказывают свои суждения, задают вопросы команде, могут предлагать совет или помощь. Главное правило — активная работа каждого в интересах каждой команды
4	Инструкция-обсуждение	Лекция-беседа по аналогии с первой частью, целью которой становится инструктаж к самостоятельной работе и подготовке к спичам. Включает в себя ответы на вопросы обучающихся и запросы к преподавателям на дополнительные консультации от команд
5	Самостоятельная работа команд (и каждого обучающегося)	В соответствии с коллективно обсуждавшимися на занятии идеями и разработанными планами реализации идей на данном этапе каждый участник команды получает индивидуальное задание по созданию части контента презентации или фрагмента общего продукта. При выполнении своего фрагмента участник команды взаимодействует с другими студентами и при необходимости может получить индивидуальную консультацию преподавателя. Не позднее чем за день до следующего занятия результаты работы каждого участника поступают к ответственному за презентацию, который оформляет итог и рассылает всем промежуточный вариант работы
6	Представление промежуточных результатов работы по проекту	Проводится, как правило, в начале каждого занятия. Капитан команды или спикер (это подвижная роль, мы изначально настраиваем студентов на то, что в роли спикера должен побывать каждый) с демонстрацией готовой части презентации рассказывает об итогах выполнения задач шага, остальные команды участвуют в обсуждении по аналогии с п. 3

Необходимо подчеркнуть, что хотя студенты располагают полной свободой в выборе проблемы проекта, путей ее решения и формата продукта проекта, проектные команды часто приходят к проблематике, так или иначе касающейся их будущей профессиональной педагогической деятельности, что дает возможность (часто опережающего) формирования и профессиональных компетенций.

Рассмотрим содержание и технологию работы на каждом из этапов (шагов) (см. табл. 2–10).

Таблица 2

**Введение в технологию проектной деятельности.  
Поиск и формулировка проблемы проекта**

№	Структурный элемент этапа	Содержание и технологии
1	Инструкция-обсуждение	<p>Вопрос к обсуждению: что такое проект? Проектирование как деятельность и как процесс. Виды проектирования в общественной практике, их сходство и отличительные черты (предпринимательские, социальные, творческие, научные и иные проекты). Почему будущий педагог должен владеть технологиями проектирования? Миссия социального проектирования. Проектирование — коллективный процесс; лидер команды проекта — инициатор и носитель идеи (не администратор, не авторитарный игрок!). Залог успеха проектной команды — умение услышать каждый голос (для этого он должен прозвучать) и слаженность работы в команде.</p> <p>Вопрос к обсуждению: что такое проблема проекта? Как определить проблему проекта: ближний и дальний круги проблематики социальных проектов. Поиск проблемы проекта от социальной группы, факта, личного опыта, продукта. Поиск проблемы проекта — это не только и не столько то, что я умею, хочу и могу делать; это то, что необходимо людям. Требования к формулировке проблемы: конкретность (чем уже проблема, тем больше шансов ее решить); двухфакторность (кто и в чем испытывает дефицит); посильность для разработчиков проекта. Основные ошибки в формулировке проблемы: глобальная, абстрактная, надуманная формулировки. Цель проекта — решение проблемы</p>
2	Работа в команде (на занятии)	<p>Определяем проблему, которую всей команде будет интересно решать в ходе создания проекта. Первое действие: каждый участник формулирует не менее трех конкретных проблем. Второе действие: команда обсуждает получившийся перечень и выбирает одну (две) проблемы для последующей работы: признанную всеми как значимую и интересную для группы — голосованием или соглашением по результатам обсуждения. Распределяем обязанности в команде. Готовимся к выступлению на обсуждении</p>
3	Коллективное обсуждение промежуточных результатов работы команд	<p>Команды рассказывают о том, какие проблемы обсуждались и какая из них выбрана:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Перечислены все проблемы (предложенные каждым из членов группы).</li> <li>– Выделена выбранная всеми проблема для решения.</li> <li>– Доказать/объяснить, что проблема, выбранная всеми для решения, действительно еще не решена или недостаточно решена, почему ее вообще надо решать, почему вы сами хотите заняться ее решением, что это даст людям.</li> </ul>

№	Структурный элемент этапа	Содержание и технологии
		Все обсуждают актуальность проблемы, качество формулировки, помогают выступающей команде скорректировать формулировку проблемы (при необходимости)
4	Инструкция-обсуждение	Рекомендации по окончательной формулировке проблемы проекта. При необходимости преподаватель помогает команде скорректировать формулировку (в форме диалога, дискуссии)
5	Самостоятельная работа команд (и каждого обучающегося)	Окончательно договориться о выборе проблемы, ее формулировке, поместить на второй слайд шаблона презентации

Таблица 3

### От постановки проблемы к поиску пути ее решения

№	Структурный элемент этапа	Содержание и технологии
1	Инструкция-обсуждение	Цель проекта — решение проблемы. Варианты решения могут быть различными: как выбрать оптимальный? Вариант решения должен быть однозначно адресован той социальной группе (субъекту), которая испытывает проблему; посилен для проектантов, экологичен и эргономичен. Более того, один вариант решения может стать средством преодоления сразу двух и более проблем. Решение проблемы не тождественно продукту: каждый вариант решения может быть воплощен в разных продуктах проекта. Задача в группах — предложить и обсудить варианты решения проблемы, выбрать один, признанный всей группой, для воплощения
2	Работа в команде (на занятии)	Каждый обучающийся должен придумать идею (дело, продукт, событие, мероприятие, акцию, предприятие), нужную какой-либо целевой аудитории (потребителю, благополучателю), которая направлена на решение выдвинутой проблемы. Описать ее: «Мы будем делать..., это нужно для того, чтобы..., наша целевая аудитория — это...». Затем происходит командное обсуждение, выбирается один или два оптимальных варианта
3	Коллективное обсуждение промежуточных результатов работы команд	В ходе общего обсуждения каждой команде (спикерам) нужно перечислить все варианты идей (предложенные каждым из членов группы) и выбранный всеми для решения
4	Инструкция-обсуждение	Рекомендации по определению вариантов решения проблемы проекта. При необходимости преподаватель помогает команде скорректировать подход к поиску решения и последующему замыслу продукта (в форме диалога, дискуссии)

№	Структурный элемент этапа	Содержание и технологии
5	Самостоятельная работа команд (и каждого обучающегося)	Договориться о едином выборе варианта решения проблемы, его описании, поместить на слайд шаблона презентации

Таблица 4

### Целевая аудитория и адресность проекта

№	Структурный элемент этапа	Содержание и технологии
1	Инструкция-обсуждение	Вопрос к обсуждению: что такое целевая аудитория, есть ли отличия от понятия «социальная группа»? Целевая аудитория (или целевая группа) — это группа людей со схожими признаками и потребностями, которым нужен наш продукт и которые заинтересуются нашим предложением. Благополучатель — человек (или организация, группа людей), в интересах которого осуществляется деятельность по проекту. Классические ошибки в работе с целевой аудиторией: непонимание реальной проблемы целевой аудитории; навязанная проблема (на самом деле неактуальная для целевой аудитории); глобальная проблема (косвенно актуальная для целевой аудитории, но не указывающая на конкретную болевую точку); подмена целевой аудитории; смещение ролей «целевая аудитория — благополучатель» (в роли целевой аудитории рассматривается благополучатель, а целевая аудитория вообще не определена); подмена проблемы. Нужно продумать и четко описать для себя образ целевой аудитории, которая испытывает проблему, решаемую авторами проекта; детально описать портрет или портреты целевой аудитории и благополучателя (при наличии). Как избежать типичных ошибок при определении целевой аудитории (по аналогии с формулировкой проблемы — глобальность, абстрактность, надуманность)
2	Работа в команде (на занятии)	В ходе коллективного обсуждения описываем целевую аудиторию (при наличии — и благополучателя) и актуальность для нее предлагаемого решения проблемы; при необходимости уточняем и корректируем проблему и решение (продукт проекта)
3	Коллективное обсуждение промежуточных результатов работы команд	В ходе общего обсуждения каждой команде (спикерам) нужно описать портрет целевой аудитории проекта. Остальные обучающиеся анализируют, насколько соотносятся проблема проекта, выбранный командой вариант решения и целевая аудитория
4	Инструкция-обсуждение	Рекомендации по окончательному определению проблемы проекта, вариантов ее решения и целевой аудитории.

№	Структурный элемент этапа	Содержание и технологии
		При необходимости преподаватель помогает команде скорректировать все формулировки и замыслы (в форме диалога, дискуссии)
5	Самостоятельная работа команд (и каждого обучающегося)	Найти информацию о предполагаемой целевой аудитории, полно, но лаконично описать ее портрет, поместить на слайд шаблона презентации

Таблица 5

**Исследование актуальности проблемы и запросов целевой аудитории.  
Корректировка идеи решения проблемы**

№	Структурный элемент этапа	Содержание и технологии
1	Инструкция-обсуждение	Вопросы к обсуждению: как понять, подойдет ли (понравится ли) целевой аудитории выбранный нами вариант решения проблемы и продукта? Как исследовать актуальность проблемы, запросы и потребности целевой аудитории, востребованность продукта, наличие единомышленников (конкурентов)? Техники исследования адресности проекта: опрос, контент-анализ, интервью, анализ источников
2	Работа в команде (на занятии)	Разработка короткой анкеты на 3–4 вопроса (опросник, гугл-формы и пр.). Проведение опроса среди присутствующих и первичная обработка ответов (вызвать на устный опрос нескольких товарищей из других команд или провести интервью по телефону и пр.)
3	Коллективное обсуждение промежуточных результатов работы команд	Представление первичных результатов исследования актуальности проекта для целевой аудитории. Обучающиеся проводят анализ материалов анкет и опросов выступающих команд: все ли целесообразно, точны ли формулировки, насколько информативны сформулированные вопросы респондентам и пр.
4	Инструкция-обсуждение	Рекомендации по проведению исследований в контексте проблематики проектов. При необходимости преподаватель помогает команде скорректировать план исследования (в том числе предлагаются консультации в течение периода самостоятельной работы)
5	Самостоятельная работа команд (и каждого обучающегося)	Запускаем разработанные всеми участниками команд анкеты (предпочтительнее в гугл-форме или в ходе устных опросов: каждый участник группы проводит опрос не менее трех респондентов по составленной анкете, (телефонный опрос не менее трех респондентов среди знакомых); кто-то анализирует материалы опроса, кто-то проводит контент-анализ в сервисах «Яндекс.Вордстат» и Google Trends; кто-то проводит непосредственный

№	Структурный элемент этапа	Содержание и технологии
		анализ контента; возможно — интервью). Затем результаты исследования обобщаются группой, материалы отображаются на слайдах презентации проекта

Таблица 6

### Процесс определения продукта проекта: от эскиза к модели.

#### Составление технического задания

№	Структурный элемент этапа	Содержание и технологии
1	Инструкция-обсуждение	Вопросы к обсуждению: почему социальный проект начинается не с идеи создания продукта? В чем нам помогли исследования? Описание образа продукта: эскизное описание (общее представление — то, что мы уже придумали) и модель (детальная структура — то, что соответствует потребностям целевой аудитории), детальное описание (чертеж, рисунок) или образец. Иногда для выбранного варианта решения проблемы нужен комплекс продуктов. Как описать продукт и что такое техническое задание: текстовое описание — рассказываем сами себе о том, что хотим создать; при необходимости создается схема или эскиз; техническое задание — таблица с элементами структуры продукта (будет использована при планировании работы по созданию продукта). Цель и задачи проекта — основа технического задания (задачи — элементы продукта). Смысловые вопросы к работе в командах: что делаем? Зачем делаем? Из чего это состоит? Что нам подсказали исследования? Как будем это делать?
2	Работа в команде (на занятии)	Коллективное обсуждение. Описываем продукт или комплекс продуктов: Что это будет? (Событие, фильм, сайт, печатное издание, акция, предмет). Решение проблемы может представлять собой комплекс продуктов (для проведения акции нужны и фильмы, и буклеты, и афиши и пр.) — наименование и общее описание продукта. Структура продукта(-ов) — детализированное описание его частей, элементов. Что нужно, чтобы это сделать (материалы, навыки)? Как целевая аудитория/благополучатели будут пользоваться продуктом? Составляем таблицу или графическую схему технического задания
3	Коллективное обсуждение промежуточных	Рефлексия от обучающихся для каждой из команд по прототипам технических заданий (вопросы, комментарии, предложения, здоровая конструктивная критика)

№	Структурный элемент этапа	Содержание и технологии
	результатов работы команд	
4	Инструкция-обсуждение	Рекомендации по корректировке технических заданий в контексте проблематики проектов. При необходимости преподаватель помогает команде скорректировать план исследования (в том числе предлагаются консультации в течение периода самостоятельной работы)
5	Самостоятельная работа команд (и каждого обучающегося)	Доработать техническое задание к созданию продукта проекта. На слайдах: название проекта, эмблема (логотип) и девиз (слоган) проекта, проблема проекта, описание решения проблемы (замысел продукта, его название, краткое описание), результаты проведенных исследований, техническое задание (цель, задачи, структура, содержание)

Таблица 7

**Планирование работы по проекту: крупные шаги, этап – задача – действие.  
Роли участников проекта**

№	Структурный элемент этапа	Содержание и технологии
1	Инструкция-обсуждение	Вопрос к обсуждению: что нужно учесть при планировании работы команды по созданию продукта проекта? Две фазы планирования: крупные шаги (по структуре продукта и логике его воплощения) и их детализация. Определение последовательности, сроков, человеческих ресурсов и деятельности каждого участника команды. В командной работе необязательно следовать принципу «одна функция – один человек»: несколько человек могут делать одно дело и один человек может выполнять несколько обязанностей, в зависимости от количества человек в команде и их квалификации. Чтобы проект состоялся, план должен быть у команды в целом и у каждого работника
2	Работа в команде (на занятии)	Разработка пошагового плана реализации проекта. Распределение функций и обязанностей. Обсуждение целесообразности и детальности действий и распределения обязанностей
3	Коллективное обсуждение промежуточных результатов работы команд	Рефлексия от обучающихся по первичным вариантам планирования каждой из команд: что учтено и не учтено; насколько реально по срокам и силам; насколько план соответствует цели и задачам (вопросы, комментарии, предложения, здоровая конструктивная критика)
4	Инструкция-обсуждение	Рекомендации по корректировке планов проектов. При необходимости преподаватель помогает команде скорректировать планы и распределение обязанностей

№	Структурный элемент этапа	Содержание и технологии
5	Самостоятельная работа команд (и каждого обучающегося)	Разработка детализированного плана — каждый разрабатывает план реализации своей функции, все вместе дорабатывают общий план. Отобразить материалы на слайдах презентации проекта

Таблица 8

**Финансовая и организационно-правовая модель социального проекта.  
Риски и пути их преодоления**

№	Структурный элемент этапа	Содержание и технологии
1	Инструкция-обсуждение	Вопрос к обсуждению: начинающие проектанты часто говорят: «Зачем производить расчеты, ведь наш проект — социальный, т. е. благотворительный, у нас все бесплатно!» Так ли это? Обсуждаем организационно-правовые формы развития социального проекта. Методики расчета затрат на проект и возможных доходов (прибыли). Поиск источников финансирования проекта. Вопрос к обсуждению: что такое риски? Реальные и мнимые риски. Определение риска и перевод риска в задачу
2	Работа в команде (на занятии)	Индивидуальная работа: каждый обучающийся составляет таблицу расходов на выполнение своей части работы. Коллективное обсуждение: планирование расходов и возможных доходов: таблицы затрат на проект, доходов и описание источников финансирования. Определение возможных рисков и способов их минимизации
3	Коллективное обсуждение промежуточных результатов работы команд	Рефлексия от обучающихся по первичным вариантам финансовых расчетов команд: что учтено и не учтено; насколько реально по суммам и источникам финансирования; что можно минимизировать, кто может помочь
4	Инструкция-обсуждение	Рекомендации по корректировке финансовых планов проектов. При необходимости преподаватель помогает команде скорректировать расчеты и определение рисков
5	Самостоятельная работа команд (и каждого обучающегося)	Доработка распределения ролей и функций, финансовых расчетов, описание рисков и корректировка задач. Отобразить материалы на слайдах презентации проекта

Таблица 9

**Создание продукта проекта**

№	Структурный элемент этапа	Содержание и технологии
1	Инструкция-обсуждение	Вопрос к обсуждению: в чем нужно быть уверенным, приступая к созданию продукта и реализации целостного

№	Структурный элемент этапа	Содержание и технологии
		социального проекта? Каждый в команде знает, что ему делать; всеми одинаково понимается цель, план; имеются материальные и человеческие ресурсы; потребитель ждет результата. Перед началом работы над продуктом каждый должен уточнить свое задание и свой план работы
2	Работа в команде (на занятии)	Обсуждаем порядок действий. Каждый получает задание на сегодня. Каждый работает над своей частью продукта
3	Инструкция-обсуждение	На данном этапе — сопровождение работы обучающихся и консультации по индивидуальным и командным запросам
4	Самостоятельная работа команд (и каждого обучающегося)	Выполнение индивидуальных и групповых работ по созданию деталей продукта. Создание готового продукта (если он представляет собой нечто предметное) или подготовка к реализации продуктовой части проекта (если продуктом является мероприятие, событие, процесс)

Таблица 10

### Продвижение и реклама продукта проекта

№	Структурный элемент этапа	Содержание и технологии
1	Инструкция-обсуждение	Вопросы к обсуждению: что такое реклама? Как заинтересовать рекламным продуктом потенциальную целевую аудиторию, единомышленников, меценатов? Законодательство Российской Федерации в области рекламы: что и как можно рекламировать. Как включить эмоциональный и мотивационный компоненты рекламы? Типы рекламных кампаний (товарные, имиджевые и социальные), их отличия (товарная реклама продвигает продукт, социальная реклама продвигает идею) и взаимосвязь: если коммерческая реклама хочет работать, она не просто обратится к социальной истории, эта история станет доминирующей! Выбор видов рекламной продукции в зависимости от продукта проекта, целевой аудитории, масштаба проекта. Как спроектировать структурные элементы рекламы (для любого рекламного продукта): слоган, визуальный ряд, информация, перенаправление на контакт. Как спроектировать варианты продвижения продукта проекта: по доступности (безвозмездное, за пожертвования, продажа) и по срокам (локальное, периодическое, в составе другого проекта)
2	Работа в команде (на занятии)	Командная работа: выбор форматов рекламы, органичных для проекта команды; выбор слогана (он же станет девизом команды); отбор информации; идеи визуализации и упаковки. Распределение видов рекламы для изготовления каждым участником команды

№	Структурный элемент этапа	Содержание и технологии
3	Коллективное обсуждение промежуточных результатов работы команд	Рефлексия от обучающихся по замыслам изготовления рекламных продуктов или акций от команд: насколько рекламные идеи соответствуют специфике продукта и целевой аудитории, что можно посоветовать
4	Инструкция-обсуждение	Рекомендации по координации индивидуальной и групповой работы при создании рекламы проектов. При необходимости преподаватель консультирует команды в ходе работы над рекламными продуктами
5	Самостоятельная работа команд (и каждого обучающегося)	Каждый обучающийся в команде делает по одному варианту рекламы, потом выбираются лучшие или используются все

Защита проекта проводится как презентационное мероприятие, в ходе которого команды выступают с рассказом о существенных аспектах проекта, ходе работы на всех этапах (шагах), демонстрируют продукт (прототип продукта), отвечают на вопросы других команд. Неотъемлемой частью процедуры защиты является рефлексия от всех обучающихся: в форме рейтингового голосования (аналог опроса или фокус-группы), индивидуальных аналитических спичей с оценкой работы команды и качества проекта, рекомендаций и предложений по его внедрению, развитию и усовершенствованию.

По итогам разработки проектов и создания реальных продуктов или их прототипов команды (отдельные студенты) могут продолжить работу над внедрением и развитием своих проектов в рамках конкурсов студенческих инициатив, создания реальных стартапов, использовать идеи проектов в создании проекта выпускной квалификационной работы, разработке проектов совместно с учащимися на педагогической практике и непосредственно на рабочем месте по окончании института: иными словами, результат работы по предмету и полученные компетенции становятся основой для использования приобретенного опыта в учебной и будущей профессиональной деятельности обучающихся.

Проведенная работа позволила нам сформулировать следующие выводы:

- В условиях вариативности и разнообразия, присущих современной системе образования, а также необходимости индивидуализации образовательных маршрутов обучающихся всех ее уровней требуется индивидуализация подготовки кадров (в том числе подготовки педагогических кадров) в системе СПО.

- Одним из эффективных решений обеспечения индивидуализации подготовки будущего педагога может стать подход, основанный на идеях проективного образования.

- Развитие проектного мышления необходимо рассматривать как одну из задач формирования общих компетенций будущих педагогов — обучающихся системы СПО.

– Обеспечение реализации проективного подхода в СПО требует качественного изменения в системе профессиональной деятельности преподавателей (методисты, наставники, тьюторы) педагогических колледжей и институтов, их мотивационно-психологической и деятельностной готовности к сотрудничеству с обучающимся в построении его индивидуального образовательного маршрута и траектории профессионального развития.

### Список источников

1. Воробьева Н. А., Обоева С. В. Технологии педагогического дизайна в процессе проектирования программ профессионального обучения // Интерактивное образование. М.: А-Приор, 2019. С. 26–28.
2. Заир-Бек Е. С. Основы педагогического проектирования. СПб.: Просвещение, 1995. 234 с.
3. Ильин Г. Л. Инновации в образовании. М.: Прометей, 2016. 510 с.
4. Ильин Г. Л. Проектное образование и реформация науки. М.: ИЦ, 1993. 100 с.
5. Килпатрик В. Метод проектов. Применение целевой установки в педагогическом процессе. Ленинград: Брокгауз и Ефрон, 1925. 76 с.
6. Обоева С. В. Проектирование авторских учебных программ как основа подготовки педагогов дополнительного образования детей: Проектный подход: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / С. В. Обоева. М.: [б. и.], 2001. 187 с.
7. Слободчиков В. И., Рябцев В. К. Проектирование как единство замысла и реализации // Технологии проектной деятельности в образовании. М.; Киров, 2001. С. 5–11.
8. Халаджан Н. Н. Теория и методы авторизованного образования. М.: МЭГУ, 2000. 90 с.
9. Шацкий С. Т. Работа для будущего. М.: Педагогика, 1989. 130 с.
10. Ядро среднего педагогического образования [Электронный ресурс] // Институт развития профессионального образования. URL: <https://firpo.ru/activities/prof-education-core/> (дата обращения: 18.09.2023).

### References

1. Vorobyova, N. A., & Obueva, S. V. (2019). Technologies of pedagogical design in the process of designing vocational training programs. *Interactive education*. Moscow: A-Prior. Pp. 26–28. (In Russ.).
2. Zaire-Bek, E. S. (1995). *Fundamentals of pedagogical design*. Saint-Petersburg: Prosveshchenie, 234 p. (In Russ.).
3. Ilyin, G. L. (2016). *Innovations in education*. Moscow: Prometheus. 510 p. (In Russ.).
4. Ilyin, G. L. (1993). *Projective education and reformation of science*. Moscow: Its. 100 p. (In Russ.).
5. Kilpatrick, V. (1925). *Project method. Application of target setting in the pedagogical process*. Leningrad: Brockhaus and Efron, 76 p. (In Russ.).
6. Obueva, S. V. (2001). *Design of original educational programs as the basis for training teachers of additional education for children. A projective approach*. Dissertation for the degree Candidate of Pedagogical Sciences: 13.00.01. Moscow. 187 p. (In Russ.).

7. Slobodchikov, V. I., & Ryabtsev, V. K. (2001). Design as a unity of concept and implementation. *Technologies of project activity in education*. Moscow; Kirov. Pp. 5–11. (In Russ.).
8. Khaladzhan, N. H. (2000). *Theory and methods of authorized education*. Moscow: MEGU. 90 p. (In Russ.).
9. Shatsky, S. T. (1989). *Working for the future*. Moscow: Pedagogy. 130 p. (In Russ.).
10. Core of secondary teacher education. *Institute for the Development of Vocational Education*. (In Russ.). Retrieved from <https://firpo.ru/activities/prof-education-core/>